

I WORKSHOP

GUERRAS GLOBALES - IMPACTOS LOCALES

La Primera Guerra Mundial
en Argentina y Brasil

GUERRAS GLOBAIS - IMPACTOS LOCAIS

A Primeira Guerra Mundial
na Argentina e Brasil

- ¿Por qué ha cambiado de ese modo el mapa de Europa?
- Esa es una de las reformas que impone la civilización.

- Por que o mapa da Europa mudou dessa forma?
- Esta é uma das reformas que impõe a civilização.



(tapa de Caras y Caretas, 17/10/1914)

PROGRAMA

PROGRAMA | 26 de Octubre/Outubro de 2020

Los expositores presentarán los trabajos en su lengua nativa
Os expositores apresentarão os trabalhos em sua língua nativa.

10.00

Conferencia inaugural Conferência inaugural

Stefan Rinke (*Freie Universität Berlin*)

“El fin de un mundo: la Gran Guerra en la cotidianidad latinoamericana”
“O fim de um mundo: a Grande Guerra e o quotidiano latinoamericano”

11.00
11.30

Pausa café

11.30
13.00

Panel: Las burocracias estatales ante la Guerra Painel: As burocracias estatais diante da Guerra

María Inés Tato (*GEHiGue //FE - UNDEF*) • **Luis Esteban Dalla Fontana** (*FE - UNDEF // GEHiGue*)

“Un corresponsal argentino en las trincheras europeas:
las crónicas de guerra del Tte. Cnl. Emilio Kinkelín”

“Um correspondente argentino nas trincheiras europeias:
as crónicas de guerra do Ten. Cor. Emilio Kinkelín”

Agustín Desiderato (*GEHiGue //FE - UNDEF*)

“¿Un mediador cultural? El Centro Naval durante la Primera Guerra Mundial”

“Um mediador Cultural? O Centro Naval durante a Primeira Guerra Mundial”

Fernanda Bana Arouca (*PPGHIS - UFRJ*)

“Brasil en la Gran Guerra: contornos de una política nacional de censura (1917-1918)”

“O Brasil na Grande Guerra: contornos de uma política nacional de censura (1917-1918)”

13.00
14.00

Pausa almoço

14.00
16.00

Panel: Representaciones culturales de la experiencia de guerra Painel: Representações Culturais da Experiência da Guerra

Silvia Correia (*PPGHIS - UFRJ*)

“Repensar la historia cultural de la memoria de la Gran Guerra a partir de la escritura epistolar”

“Repensar a história cultural da memória da Grande Guerra a partir da escrita epistolar”

Cinthia Meijide (*GEHiGue*)

“Ecos de la Gran Guerra en el Río de la Plata:
el primer año del emir Emín Arslán al frente del semanario La Nota (1915)”

“Ecos da Grande Guerra no Río de la Plata:
o primeiro ano do emir Emín Arslán à frente do semanário La Nota (1915)”

Luciana Fagundes (*PPGHIS - UFRJ*)

“Canciones de guerra: la movilización brasileña en la Primera Guerra Mundial (1915-1918)”

“Canções de guerra: a mobilização brasileira na Primeira Guerra Mundial (1915-1918)”

Lívia Claro (*Investigadora independente*)

“Debemos ser amigos de Alemania:
la Primera Guerra Mundial en la obra de Dunshee de Abranches (1914-1924)”

“Devemos ser amigos da Alemanha:
a Primeira Guerra Mundial na obra de Dunshee de Abranches (1914-1924)”

INSTITUCIONES ORGANIZADORAS / ORGANIZAÇÃO



Grupo de Estudios Históricos sobre la Guerra

INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA
DR. EMILIO RAVIGNANI



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

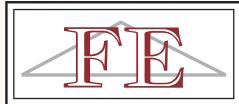


UFRJ
faz
100
ANOS
1920 | 2020

Universidade
Federal do
Rio de Janeiro



Programa de Pós-Graduação em História Social da UFRJ



**FACULTAD
DEL EJÉRCITO**



COMISIÓN ORGANIZADORA / COMISSÃO ORGANIZADORA

María Inés Tato

(GEHiGue - Instituto Ravignani - CONICET/UBA // FE - UNDEF)

Sílvia Correia

(PPGHIS - Programa Pós-graduação em História Social/Instituto de História - UFRJ)

Luis Esteban Dalla Fontana

(FE - UNDEF // GEHiGue)

Agustín Daniel Desiderato

(GEHiGue // FE - UNDEF)

INFORMES e INSCRIPCIÓN / INSCRIÇÃO E MAIS INFORMAÇÕES

<https://6to-workshop.wixsite.com/sitio>