

16

NOVIEMBRE
14hs A 20hs

LUGAR

Instituto de Historia Argentina y Americana *Dr. Emilio Ravignani*
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de BsAs - CONICET
Sala de investigadores *Dr. Jorge Gelman*
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de BsAs
25 de mayo 217 , 2º Piso CABA

ORGANIZAN

Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; Instituto de Historia Argentina y Americana *Dr. Emilio Ravignani*, Facultad de Filosofía y Letras, UBA CONICET; Instituto de Historia CSIC, España y Proyecto *Formas y representaciones de la cohesión social. Una perspectiva histórica a partir de experiencias de sociabilidad sudamericanas. 1870-1960.* HAR2015-65564.R

COORDINADORES

Ricardo González Leandri IH - CSIC
Armando Minguzzi UBA - UNM

Jornadas de discusión 2018

IMAGINARIOS DE COHESIÓN Y DESIGUALDAD SOCIAL

1900 - 1960

Una mirada a través de
publicaciones periódicas
argentinas

INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA
DR. EMILIO RAVIGNANI



CONICET



UBA | FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



REFORMA
UNIVERSITARIA
1918-2018



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ECONOMÍA, INDUSTRIA
Y COMPETITIVIDAD



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

En los últimos años el concepto de cohesión social se ha convertido en una auténtica “idea fuerza” para académicos y organismos internacionales. Sin embargo, a pesar de su utilización instrumental, existe una falta de consenso claro alrededor del término, lo que plantea interesantes desafíos teóricos y metodológicos. Por otra parte, la idea de desigualdad ha promovido importantes reflexiones académicas y políticas que en cierta medida actúan como testigos incómodos del uso indiscriminado que se hace a veces del concepto cohesión y, sobre todo, de su contrapartida cultural, la homogeneidad.

En atención a esta encrucijada la intención de este encuentro académico es discutir con una serie de investigadores las posibilidades que se presentan para enriquecer el conocimiento histórico y cultural existente sobre ambas cuestiones. Dos objetivos nos movilizan: priorizar el estudio de los imaginarios simbólicos o grandes narrativas que promueven discursos sobre la cohesión social y la igualdad/desigualdad y centrarnos en el análisis de ciertas publicaciones periódicas específicas, dado que es en el nivel de las grandes narrativas en el que éstas se convierten en herramientas fundamentales. Sin embargo, a tono con relevantes investigaciones recientes, conviene aclarar que a pesar de su valor instrumental las revistas no son meras correas de transmisión de ideas o intereses generados en otros espacios, sino que son por sí mismas elementos claves de la construcción de sentido social y cultural.

Los participantes y organizadores de estas jornadas de discusión las dedican a la memoria de Juan Suriano, uno de sus impulsores.

14 a 14.30 hs

Presentación

Cohesión social, narrativas y sociabilidades

A cargo de los organizadores

14.30 a 15 hs

Desigualdades ante la ley: inmigración y legalidad en las revistas culturales del anarquismo argentino previas al Centenario 1904-1909

Armando Minguzzi, Universidad de Buenos Aires UBA

15 a 15.30 hs

Patria, cohesión social y desigualdades.

El Monitor de la Educación Común como termómetro cultural de una época. *Argentina 1900-1912*

Ricardo González Leandri, Instituto de Historia/CSIC

15.30 a 16 hs

Boletines y gacetas estudiantiles en la articulación de la Reforma Universitaria, 1918-1923

Natalia Bustelo, CEDINCI/UNSAM/UBA

16 a 16.30 hs

Pausa

16.30 a 17 hs

La Obra: infancias y cohesión social *Argentina, 1920-1930*

Silvia Finocchio, Universidad de Buenos Aires UBA

17 a 17.30 hs

Criterio y el mito de la nación católica

Lucas Adur, Universidad de Buenos Aires UBA

17.30 a 18 hs

Otra vez América Latina: figuras de la igualdad y la diferencia en la cultura comunista de los años 50

Adriana Petra, EH/UNSAM- Cedinci/Conicet

18 a 18.30 hs

Pausa

18.30 a 20 hs

Debate y conclusiones