

VIII Jornadas de Estudios Afrolatinoamericanos del GEALA

Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos del Instituto de
Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani,
Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras/Conicet

6 al 8 de agosto de 2025

**Instituto de Historia Argentina y Americana 'Dr. Emilio Ravignani'
25 de mayo 221 2° piso. Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Con el apoyo de

CONICET



Organigrama General

Miércoles 6 de agosto			
9.00	Acreditaciones (Hall)		
9.30 a 10.00	Apertura (Sala de Investigadores [S.I.])		
10.00 a 12.00	Mesa 1a (S. I.)	Mesa 10 (aula 201)	
12.00 a 14.00	Almuerzo (libre)		
14.00 a 16.00	Mesa 11 (aula 201)	Mesa 12 (aula 202)	Mesa 3 (S.I.)
16.00 a 16.30	Pausa/Café (Paco Urondo)		
16.30 a 18.30	Mesa Redonda Inaugural (Paco Urondo)		
18.30 a 19.30	Brindis de bienvenida (Paco Urondo)		
Jueves 7 de agosto			
9.30 a 11.30	Mesa 1b (aula 201)	Mesa 4a (aula 202)	
11.30 a 13.30	Mesa 4b (aula 202)	Mesa 2a (aula 201)	Mesa 8 (S.I.)
13.30 a 15.00	Almuerzo (libre)		
15.00 a 16.00	Mesa Redonda (Paco Urondo)		
16.00 a 17.00	Presentación de Libro (Paco Urondo)		
17.00 a 17.30	Pausa/Café (Paco Urondo)		
17.30 a 19.00	Conferencia (Paco Urondo)		
Viernes 8 de agosto			
9.30 a 11.30	Mesa 7 (aula 201)	Mesa 2b (aula 202)	
11.30 a 13.30	Mesa 6a (aula 201)	Mesa 1c (aula 202)	
13.30 a 15.00	Almuerzo (libre)		
15.00 a 17.00	Mesa 9 (aula 201)	Mesa 5 (aula 202)	Mesa 6b (S.I.)
17.00 a 17.30	Pausa/Café		
17.30 a 19.00	Conferencia (Hall)		
19.00	Cierre de las jornadas (Hall)		

Sala de Investigadores 'Dr. Jorge Gelman' (S.I.), 2° piso
Hall, 2° piso
Aulas 201 y 202, 2° piso
Centro Cultural Paco Urondo, Planta Baja

MIÉRCOLES 6 DE AGOSTO

9.00-9.30 h. ACREDITACIONES

9.30-10.00 h. Sala de Investigadores 'Dr. Jorge Gelman'. APERTURA a cargo de **Julio Djenderedjian** (Director del Instituto de Historia Argentina y Americana 'Dr. Emilio Ravignani', UBA/Conicet), **María Gabriela 'Maga' Pérez** (Ex Directora de la Comisión para el Reconocimiento Histórico de la Comunidad Afroargentina-Programa Afrodescendientes (ex INADI)), **Florencia Guzmán** y **Lea Geler** (Geala-Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos)

10.00-12.00 h. Sala de Investigadores 'Dr. Jorge Gelman'. Mesa de trabajo 1a: Esclavizados y afrodescendientes: vida cotidiana en tiempos coloniales y republicanos. Coordina: Francisco Sosa.

- Francisco Sosa** (LICH-UNSAM/Conicet) *Las manumisiones de Urquiza. Indagaciones en torno a una política antiesclavista excepcional en la provincia de Entre Ríos*
- Florencia Guzmán** (Instituto Ravignani, UBA/Conicet) *Entre la Plaza Mayor y el arrabal. Geografías negras en tiempos de Revolución y abolición (Buenos Aires, 1810-1860)*
- Rosmery Paola Armenteros Herrera** (Visión Afro 2025/De Justicia) *El Cordón de las negras: Mujeres esclavizadas resistiendo en la Cartagena de Indias Colonial*
- Julio Cesar da Rosa** (Instituto Federal de Santa Catarina) *História e memória silenciadas: a ocupação branca e a invisibilidade negra em Laguna, Santa Catarina, século XIX*
- Robinson Salazar Carreño** (U. Industrial de Santander (Colombia)) *Vestuario, distinción social y calidades en el Caribe español a finales del siglo XVIII*

10.30-12.00 h. Aula 201. Mesa de trabajo 10: Afrodescendencia y educación en Latinoamérica. Coordina: Maricruz Méndez Karlovich.

- Salomé Márquez** (ENS N°46-Santa Fe), **Analía Molinari** (IES N° 64/Museo Histórico de Santa Fe), **Guadalupe Roman** (ENS N° 32-Santa Fe) *Prácticas urgentes para reimaginar el futuro. Miradas Afros, un proyecto educativo desde una perspectiva decolonial e intercultural*
- Maricruz Méndez Karlovich** (ICE-UNLZ) *Las instituciones educativas como espacios de auto reconocimiento étnico-racial. El caso del nivel superior en Argentina y la población afroargentina*
- Natália Borges Ferreira da Silveira, Dyego Arruda** (CEFET/RJ) *Consequências do racismo na trajetória de estudantes negros que convivem com a doença falciforme no Brasil*
- Renata Maria Linhares de Souza** (UNEB), **Cristian Souza de Sales** (UNEB-Pós-Crítica) *Racismo epistêmico no currículo jurídico: ausência de epistemologias antirracistas na formação de juristas na UNEB*

12.00-14.00 h. ALMUERZO (LIBRE)

14.00-16.00 h. Aula 201. Mesa de trabajo 11: Identidades y memorias. Coordina: Berenice Corti.

- Betânia Rita Anjos Fernandes, Nerivaldo Alves Araújo** (UNEB) *A Palavra que restaura: as benzedeadas e a preservação da memória quilombola em Lagoa do Zeca-BA/Brasil*
- Fábio Rodrigo Penna** (UERJ/U. de Rennes 2) *Cartografías do Ori em Amnésia, de Eliana Alves Cruz*
- GEMAA Bs. As.: Berenice Corti** (IIET), **Laura Gamaleri** (FSoc UBA), **Leandro Mellid** (UNLP), **Nicolás Muntaabski** (CSMMF), **Pía Paganelli** (Cátedra Libre de Estudios Brasileños-FFyL UBA), **Paula Inés Picarel** (FSoc UBA) *"Exú de Buenos Aires". Una investigación artística situada*
- María Julieta Heredia** (UNSa) *Mundos de la música y danza afro-guineana. Performance y memoria*

14.00-16.00 h. Aula 202. Mesa de trabajo 12: Religiosidades de raíz afro en las Américas.

Coordina: María Gil de Muro.

- Padre Jean Bosco Nsengimana, msscc, (UCA) *Manuel de la Virgen de Luján: Patriarca y arquetipo de la religiosidad popular y mariana en la Argentina. Caso de las peregrinaciones a Luján*
- María Gil de Muro (IGHI Conicet/UNNE) *Comunidades afrobrasileñas en el nordeste argentino: dos templos, dos formas de vivir la religión*
- César Nicolás Casas (UNSa) *Aproximaciones a las nociones de daño: el trabajo espiritual en la Kimbanda en la ciudad de Salta*
- Rafael Castañeda García (UNAM) *Devociones titulares en las cofradías fundadas por africanos y descendientes en Nueva España*

14.00-16.00 h. Sala de Investigadores 'Dr. Jorge Gelman'. Mesa de trabajo 3: Trayectorias afrodescendientes en las Américas. Coordina: Eva Lamborghini.

- Fátima Valenzuela (IGHI-UNNE-CONICET) *Enrolamientos y manumisiones en el contexto de la Guerra de la Triple Alianza (1866-1870). El fin de la esclavitud en Paraguay*
- Luiz Paulo Ferreira Nogueiról (U. de Brasilia) *As aflições do capital escravista-mercantil no Rio de Janeiro: o caso da Guerra no Sul (1774-1777)*
- María de Lourdes Ghidoli (Geala-UBA) *Indalecio Sarlo y Rosendo Mendizábal: un minuet en el cruce de dos afroporteños del siglo XIX*
- Lea Geler (Instituto Ravignani, UBA/Conicet), Paulina Alberto (U. Harvard) *"Sin duda por mi color". Texto, subtexto y praxis del silencio racial en el ámbito legal porteño de entresiglos (siglo XIX-XX)*
- Ezequiel Nascimento Santos (UFBA) *La revista Nuestra Raza (1933-1948) y el papel fundamental de los hermanos Barrios en su desarrollo*

16.00-16.30 h. PAUSA/CAFÉ

16.30-18.30h. Paco Urondo. MESA REDONDA INAUGURAL

**Afrodescendencia y Políticas Públicas:
Reconfigurando el futuro desde el camino recorrido**

Organiza: María Gabriela 'Maga' Pérez (Ex Directora de la Comisión para el Reconocimiento Histórico de la Comunidad Afroargentina-Programa Afrodescendientes (ex INADI))

Coordina: Nicolás Fernández Bravo (GEALA-GLU)

Participan:

- María Gabriela 'Maga' Pérez (Ex Directora de la Comisión para el Reconocimiento Histórico de la Comunidad Afroargentina-Programa Afrodescendientes (ex INADI))
- Yael Bonga Martínez (Coordinador del programa Afrocultural del Ministerio de Cultura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires)
- Emanuel Ntaka (Ex Programa de Cultura Afro, Ex Ministerio de Cultura de la Nación)

18.30-19.30 h. Paco Urondo. BRINDIS DE BIENVENIDA

JUEVES 7 DE AGOSTO

9.30-11.30 h. Aula 201. Mesa de trabajo 1b: Esclavizades y afrodescendientes: vida cotidiana en tiempos coloniales y republicanos. Coordina: María Agustina Barrachina.

- Ana Laura Donoso** (UNSJ) *Esclavizados que compraban su libertad: una revisión a los documentos de cartas de libertad en la ciudad de San Juan de la Frontera. Argentina, 1770-1810*
- Carolina González Undurraga** (U. de Chile) *"Salario que es común y corriente del servicio de las mujeres": comprar la libertad y valorar el trabajo de mujeres afrodescendientes en Santiago de Chile (siglo XVIII)*
- Claudia Rebeca Guzmán Calzada** (Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas/Conicet) *Los oficios de negros y mulatos en la región histórica de Trinidad, Cuba (1797-1828), influencia en el desarrollo económico y social*
- Tamara Araya Fuentes** (U. de Chile) *Las travesías de Lorenzo, de casta Angola (1730-1750)*
- María Agustina Barrachina** (UBA/EHESS) *La cofradía de San Baltazar y la organización de las naciones africanas*

9.30-11.30 h. Aula 202. Mesa de trabajo 4a: Patrimonialización, legados, cultura material e inmaterial afrodescendiente. Coordina: Alejandra Aguilar Dornelles.

- Alejandra Aguilar Dornelles** (Florida Atlantic University) *Poetas negros y la necesaria revisión del archivo (anti)esclavista cubano*
- Karol Andrea Valero Rodríguez** (UBA-Kutusoma Editorial), **Cecilia Benítez Carracedo**, **Yadira Salazar**, **Ana Hurtado Pliego**, **Evelin Quiñones** (Kutusoma Editorial) *Ecosistema Editorial: Barreras que enfrentan los narradores afrolatinoamericanos*
- Alejandro Gortázar** (U. de la República) *Lo político y lo poético en el colectivo Afropoéticos de Montevideo*
- Gloria Morales Osorio** (Inv. Independiente) *¿Qué dice un libro?: constelaciones para pensar las trayectorias editoriales y el lugar de la lectura en Rogerio Velásquez y Arnoldo Palacios (1947-1958)*

11.30-13.30 h. Aula 202. Mesa de trabajo 4b: Patrimonialización, legados, cultura material e inmaterial afrodescendiente. Coordina: Santiago Amondaray.

- Nicolás Duffau**, **Amparo Fernández** (U. de la República) *Rótulos, epónimos y formas de nombrar: su incidencia en la construcción de una identidad afrodescendiente en Uruguay*
- Santiago Amondaray** (UBA) *El espacio (paradójico) afro dentro del patrimonio cultural. Reflexiones desde las geografías negras*
- Thania Rojas**, **Carolina Silva** (Núcleo Afro Maule) *Presencia afro en la Región del Maule, Chile*

11.30-13.30 h. Aula 201. Mesa de trabajo 2a: Racismo y antirracismo. Coordina: Yafza Reyes Muñoz.

- Roberto Rincón** (SUNY-Oneonta) *Nación, raza y movilidad: la identidad afromexicana a través de las fronteras internas*
 - Yafza Reyes Muñoz** (Geala) *El peso de la violencia interseccional sobre las maternidades negras: Racismo, clasismo y misoginia sobre los cuerpos de las mujeres haitianas en Chile*
 - Neide Elías** (UNIFESP) *"Nosotros" y "ellos", los invasores brasileños con su "fuerte olor africano": un análisis sobre el racismo recreativo en la revista argentina "Satiricón"*
 - Sibelys Mejía Rodríguez** (U. de los Andes) *Racismo y propiedad agraria en Colombia*
-

11.30-13.30 h. Sala de Investigadores 'Dr. Jorge Gelman'. Mesa de trabajo 8: Afrodescendencia y políticas públicas. Estado y afrodescendencia. Coordina: Nicolás Fernández Bravo.

-**Ana Cristina Mendes** (Inv. Independiente) *Los Derechos Humanos y el Sistema de Justicia Criminal del Estado de São Paulo, Brasil. ¿El Ministerio Público de São Paulo cumple con los estándares de la Corte Interamericana de Derechos Humanos en los casos de racismo contra las personas afrodescendientes?*

-**Matías Druetta** (UNC/UAM) *El Decenio Internacional de los Afrodescendientes en Argentina: antecedentes, alcances y deudas en la lucha contra el racismo (1988-2024)*

-**Nicolás Fernández Bravo** (GEALA-GLU) *Los números de la inclusión laboral. Afrodescendientes, racismo y políticas públicas (Argentina, 2020-2024)*

-**Sara Kozameh** (U. de California, San Diego) *Afrodescendencia, reforma agraria y la revolución cubana*

13.30-15.00 h. ALMUERZO (LIBRE)

15.00-16.00 h. Paco Urondo. MESA REDONDA

Salida de la omisión estadística: magnitud de la población afroparaguaya, sus condiciones de vida y una aproximación a la discriminación racial

Coordina: Florencia Guzmán (Instituto Ravignani, UBA/Conicet)

Participan:

-**Ignacio Telesca** (Universidad Nacional de Formosa/CONICET)

-**Sebastián Bruno** (CONACYT Paraguay)

-**Edith Arrua** (CONACYT Paraguay)

16.00-17.00 h. Paco Urondo. PRESENTACIÓN de LIBRO

África. Historias de migrantes en Argentina (Milena Caserola, 2024)
de Gisele Kleidermacher

Participan: Moustafá Sene (ARSA-Asociación de Residentes Senegaleses en Argentina), **Carolina Mera** (IIGG –UBA, Conicet) y **Gisele Kleidermacher** (IIGG-UBA, Conicet)

17.00-17.30 h. PAUSA/CAFÉ

17.30-19.00 h. Paco Urondo. CONFERENCIA

WLAMYRA RIBEIRO DE ALBUQUERQUE (UFBA)

Estrategias negras y proyectos nacionales durante la abolición de la esclavitud en Brasil

Presenta: Magdalena Candiotti

VIERNES 8 DE AGOSTO

09.30-11.30 h. Aula 201. Mesa de trabajo 7: (Auto)representaciones, (in)visibilizaciones. Coordina: Isaías Héctor Facundo López Gerónimo.

- Andreia dos Santos Menezes** (U. Federal de São Paulo) *Quem foi que ninou o Brasil: identidade nacional, raça e gênero em Ary Barroso*
- Diego Douer** (Unicen) *Los afroporteños: la invisibilización de lo imaginario (1880-1910)*
- Orlando Gabriel Morales** (INCIHUSA-CONICET/Mendoza), **Daniel Grilli** (Fac. Filosofía y Letras, UNCuyo) *Afrodendientes en el registro fotográfico de Mendoza a fines del siglo XIX y principios del XX. Raza, trabajo y género*
- Isaías Héctor Facundo López Gerónimo** (UNSa) *Los estudios afros en Salta durante el periodo Colonial: ¿Un Campo inexplorado?*

09.30-11.30 h. Aula 202. Mesa de trabajo 2b: Racismo y antirracismo. Coordina: Marcos Silva.

- Anne Victoire Epakbi Belinga** (U. Estadual da Bahia) *Reescrevendo a Memória da Escravidão: Racismo Contemporâneo e Literatura Haitiana em Le Livre de Emma de Marie-Célie Agnant*
- Ana Ottenheimer** (FCNYM-UNLP), **Paola Monkevicius** (FCNYM-UNLP/Conicet) y **Aldana Millapi** (FCNYM-UNLP) *El "X-MAN" afroargentino. Debates en torno a la negritud en Argentina en el siglo XXI*
- Jéssica Oliveira Ferreira** (USP) *Entre o currículo e a prática: um olhar etnográfico sobre as relações étnico-raciais no cotidiano escolar*
- Marcos Silva** (Geala) *"Afro-racismo": os ilegalismos nas atuações policiais contra a população negra nas cidades de Fortaleza (Brasil) e Buenos Aires (Argentina)*

11.30-13.30 h. Aula 201. Mesa de trabajo 6a: Intelectuales afrodescendientes: Política, literatura, periodismo, activismo, ciencias, carrera militar, etc. Coordina: Lucas Glasman.

- Lucía Pose** (IdIHCS-CONICET UNLP/Geala) *Disonancias periódicas: folletín y variedades entre La Broma y La Juventud (1877-1879)*
- Diego Bossa Mestre** (U. de Cartagena) *La conciencia infrapolítica como fuerza de resistencia: una modernidad alternativa en La bruja de las minas (1947), de Gregorio Sánchez*
- Lucas Glasman** (UBA-GEALA-CEHTI-CONICET) *"La hora de la reacción ha sonado". El entramado social y político afroporteño en La Palabra (1920-1930)*
- Cristian Sales** (UNEB-PósCrítica) *Aspectos do afrorrealismo na autoria feminina latino-americana e caribenha*

11.30-13.30 h. Aula 202. Mesa de trabajo 1c: Esclavizados y afrodescendientes: vida cotidiana en tiempos coloniales y republicanos. Coordina: Gonzalo Cáceres.

- Gonzalo Cáceres** (Instituto Ravignani/CONICET/UNL) *El trabajo esclavo en la estancia de San Miguel del Carcarañá, propiedad de la familia Diez de Andino, entre fines del siglo XVIII y comienzos del XIX*
- Magdalena Candiotti** (UNL, Instituto Ravignani, UBA/Conicet) *Africanos en armas en Buenos Aires. Repensando la movilidad social y los lazos a partir de tres biografías*
- Cinthy Andino** (IIEGE/UBA-CONICET) *Vestir, armar, equipar: el trabajo de afrodescendientes al servicio de los ejércitos revolucionarios (Buenos Aires, 1810-1820)*
- Carlos Eduardo Alexandre** (U. Estadual de Campinas) *Entre o cativo e a liberdade: Os processos de emancipação dos antepassados dos Mendizábal no contexto do Século XVIII na Argentina*

13.30-15.00 hs. ALMUERZO (LIBRE)

15.00-17.00 h. Aula 201. Mesa de trabajo 9: Afrodescendencia y género. Coordina: Estefanía Romero.

- Anny Moreno Mosquera** (U. de Antioquia) *Después de todo quiero permitirme ser, sin tapujos. Análisis sobre las modificaciones corporales e implicaciones en el autoconcepto de paisanas de Bogotá, Medellín y Chocó*
- Estefanía Romero** (UNSAM) *Consideraciones sobre el uso del tiempo en el curso de vida en mujeres afroargentinas de la ciudad de Buenos Aires y el Gran Buenos Aires*
- María Florencia Rittiner Basaez** (FHUC-UNL) *La representación de mujeres trabajadoras en la fotografía: el caso de las lavanderas de Santa Fe (1880-1905)*
- Florencia Thul** (FHCE-UDELAR-Sist Nac Investigadores-ANII), **Marianela Machado** (DGES-ANEP) *Entre la abolición y la seguridad social: el trabajo doméstico de las mujeres afrodescendientes en Montevideo (1842-1942)*

15.00-17.00 h. Aula 202. Mesa de trabajo 5: Afrodescendencia y Culturas Visuales en Latinoamérica. Coordina: María de Lourdes Ghidoli.

- Priscila Souza de Oliveira** (Unicamp) *Encrespando nuestros cabellos: Protagonismo Negro y Autoimagen en el Cine Infantojuvenil Brasileño*
- Carla Yanel Pastoriza Villanueva** (UBA) *Artes La construcción de diálogos en clave sur global en los viajes de retorno de las artistas Nathalie MBA Bikoro y Aline Motta*
- Marianela Grasso Cerrano** (UBA) *Aproximaciones para la construcción de un arte nacional haitiano: Los retratos de Héctor Hyppolite*

15.00-17.00 h. Sala de Investigadores 'Dr. Jorge Gelman'. Mesa de trabajo 6b: Intelectuales afrodescendientes: Política, literatura, periodismo, activismo, ciencias, carrera militar, etc. Coordina: Lautaro León.

- Pedro Cubas Hernández** (U. Federal de Rondonópolis, Mato Grosso) *Subjetividades negras: o legado de Salvador García Agüero, un pensador afro-cubano antirracista*
- Lautaro León** (INDEAL UBA/GEALA) *Fred Hampton y la Rainbow Coalition: la experiencia de los afropuertorriqueños y los Panteras Negras en Chicago*
- Anderson Puente Montes** (U. de Cartagena) *Una figura de resistencia fracasada: política chocoana y derrota en La palizada (1952), de Miguel A. Caicedo Mena*
- Silvia Valero** (U. de Cartagena) *Arnoldo Palacios: anti-imperialismo y racialización en la Europa socialista durante la Guerra Fría*

17.00-17.30 h. PAUSA/CAFÉ

17.30-19.00 h. Hall 2° piso. CONFERENCIA
MATHEUS GATO DE JESUS (Unicamp/Afro-Cebrap)

La Muerte del Mulato:
Clasificaciones Raciales en el Brasil Contemporáneo

Presenta: Lea Geler

19.00 h. CIERRE DE LAS JORNADAS

Coordinación general

Florencia Guzmán (Instituto Ravignani, UBA/Conicet), Lea Geler (Instituto Ravignani, UBA/Conicet), Alejandro Frigerio (UCA, Conicet), Magdalena Candiotti (UNL, Instituto Ravignani, UBA/Conicet), Eva Lamborghini (UBA), Gisele Kleidermacher (IIGG-UBA, Conicet), Lucas Rebagliati (Instituto Ravignani, UBA/Conicet), Orlando Gabriel Morales (INCIHUSA-CONICET CCT Mendoza), Fátima Valenzuela (IIGHI-Conicet/UNNE), Nicolás Fernández Bravo (UBA, GLU), María de Lourdes Ghidoli (UBA).

Comité científico

Paulina Alberto (U. Harvard), George Reid Andrews (U. Pittsburgh), Celia Cussen (U. Chile), Alejandro de la Fuente (ALARI, U. Harvard), Matheus Gato (Unicamp, Núcleo Afro-CEBRAP), Keila Grinberg (U. Pittsburgh), Gabriela Iturralde (INAH, UNAM), Marta Maffia (UNLP, Conicet), Alfonso Múnera (U. Cartagena), Miguel Ángel Rosal (Instituto Ravignani, UBA/Conicet), Livio Sansone (UFBA, Brasil), Ignacio Telesca (IIGHI-Conicet, UNF), María Elisa Velázquez (INAH).

Secretaría Organización

María Agustina Barrachina (Instituto Ravignani, UBA/Conicet, EHESS) y Tomás Guzmán (Instituto Ravignani, UBA/Conicet).

Comité Organizador (Integrantes del GEALA)

Santiago Amondaray (UBA/IGEO), Ignacio Diego Austral (UBA), Gonzalo Cáceres (UNL), Guido Cassano (UBA/ICA), María Macarena Ferreiro (UBA), Victoria Gimena Ferrero (UNLu), María Teresa Gil de Muro (IIGHI Conicet/UNNE), Lucas Glasman (UBA/GEALA/CEHTI), Lautaro León (UBA/INDEAL/GEALA), Facundo López Gerónimo (UNSa), Maricruz Mendez Karlovich (ICE-UNLZ), Lucía Pose (IdIHCS-UNLP), Yafza Reyes Muñoz (GEALA), Alejandro Richard (CONICET, UBA/CAU-IAA), María Florencia Rittiner Basaez (UNL/UNR), Estefanía Romero (UNSAM), Francisco Sosa (UNSAM, Conicet), Ana María Viñas Amarís (UBA).